

Espectáculo: A MANOS LLENAS, de Toni Rumbau

NECESIDADES TÉCNICAS

ILUMINACIÓN:

- MESA DE REGULACIÓN
- 4 CANALES EN BARRA EXTERIOR
- 3 PC 1 Kw
- 2 RECORTES
- 2 PANORAMAS O LUZ DE SALA REGULADA
- 1 CANAL EN SUELO DE ESCENARIO
- 1 DIRECTO EN SUELO DE ESCENARIO

SONIDO:

- 2 REPRODUCTORES DE CD
- P.A. ADECUADA A LA SALA
- MESA DE SONIDO CON ENVIO A ESCENARIO PARA MICRO INHALAMBRICO
 - (MICRO A CARGO DE LA COMPAÑIA)

MAQUINARIA:

- CÁMARA NEGRA
- ESPACIO CON OSCURO TOTAL