

Niños y Tradiciones

'LA CAPSA DE JOGUINES' UN MUNDO MUY LÚDICO

CUANDO LA LUZ SE APAGA

Mariona Masgrau presenta un divertido y poético espectáculo en el Teatre Malic

ELISENDA PONS

Mariona Masgrau, una de las fundadoras de La Fanfarra, estrena un nuevo montaje en solitario, *La capsa de joguines*. Dirigido a los más pequeños, Masgrau compone un bello, divertido y poético espectáculo sin palabras dando vida a los juguetes de una niña.

Masgrau retoma el personaje central de su anterior espectáculo, *Sophia*. La niña vuelve a aparecer dotada ahora de una cara capaz de articular gestos y movimientos con los ojos y la boca, lo que le permite un gran realismo. Tras jugar un rato con sus muñecos y sus juegos de construcción, Sophia los devuelve al interior de la caja donde los guarda. Pero cuando las luces se apagan, de la caja surge la magia y los juguetes toman vida.

Una bailarina, apenas suspendida por cuatro vacilantes hilos, llama la atención de los juguetes, que intentan -sin conseguirlo- integrarla en sus disparatados juegos. El curioso misterio de la bai-

larina no se desvelará hasta el final. Música, muñecos, juguetes y títeres van tejiendo un mundo mágico y sugerente en una obra que ha contado con un guión de situaciones compuesto a dúo por Toni Rumbau, otro de los puntales y fundadores de La Fanfarra, y la escritora argentina Silvina Reinaudi.

Anastasi Rinos y la cineasta colombiana Marta Hincapié codirigen *La capsa de joguines*, y la música está formada por fragmentos de piezas de Debussy, Satie, Ravel, Poulenc, Stravinsky y Prokofiev con unos arreglos muy particulares de Octavi Rumbau, hijo de Mariona Masgrau y Toni Rumbau, que crearon La Fanfarra junto con Eugenio Navarro en Lisboa en plena Revolución de los Claveles, en 1976.

Ferran Baile

LA FICHA

'La capsa de joguines'

Local: Teatre Malic

Fechas: Sábado, 7, 18.00 h., y domingo, 8, 12.00 horas

Precio: 850 pesetas



Sophia descubre con pasmo su extraña caja de juguetes.